

## Au club théâtre, les collégiens créent et improvisent



Tout au long de l'année, une vingtaine d'élèves de 4e et 3e, tous volontaires, s'initient au théâtre au collège du Haut-Gesvres. Ils sont encadrés par une artiste professionnelle.

---

### Entretien

---

**Betty Rézeau**, professeure de français et responsable de l'atelier théâtre au collège public Le Haut-Gesvres.

#### **Depuis quand existe ce club théâtre ?**

Depuis quasiment la création du collège. C'est devenu officiellement un « atelier » théâtre en 2009. C'est-à-dire un dispositif soutenu par la Direction régionale des affaires culturelles et le Rectorat, où est arrivée la comédienne et metteuse en scène nantaise, Anne Morineau. Cette année, une autre collègue nous accompagne, Maryline Dieu-Bidet, professeure de français.

#### **Quels objectifs pédagogiques recherchez-vous ?**

Il s'agit d'initier les collégiens, tous volontaires, à la pratique du jeu théâtral par des exercices sur la concentration, la confiance, l'écoute, la gestuelle, la voix, et de les lancer dans une aventure collective en se produisant en public. Ils sont une vingtaine, élèves en classes de 4<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup>. Les séances ont lieu le mardi, de 17 h à 19 h. Ils s'engagent aussi à être spectateurs. Nous allons voir ensemble des spectacles en soirée dans des salles de l'agglomération. La démarche s'inscrit dans le prolongement de ce qu'ils vivent déjà dans leurs cours de français puisque quasiment toutes nos classes sont intégrées dans un projet théâtre avec Erdre et Gesvres et Le Grand T. Soulignons l'implication nécessaire des parents.

#### **Quels thèmes abordez-vous ?**

Cette année, nous avons choisi le thème de la liberté. Par le passé, nous avons travaillé les thèmes de la famille, de l'amour, du travail, des vacances. Nous aimons regrouper un ensemble de saynètes de différents auteurs. Les saynètes, au contraire d'une pièce de théâtre, nous permettent d'avoir une répartition à peu près équilibrée des rôles entre les élèves.

#### **Comment réagissent vos élèves ?**

Ils aiment jouer en public. Le trac est souvent au rendez-vous et c'est tant mieux ! Chaque année, nos apprentis comédiens nous épatent. Ils font de vrais progrès au fil de l'année et bravent leurs peurs avec beaucoup d'enthousiasme. De nombreux « anciens », maintenant étudiants ou lycéens, nous rendent visite. Certains sont restés dans l'univers du spectacle. J'ai moi-même commencé à pratiquer le théâtre dans le club de mon collège, quand j'étais élève en 4e. Et je n'ai jamais arrêté ! Je sais ce que peut apporter ce loisir, cette passion, dans la vie.